



Un.e Chargé.e de mission recherche-création et développement dans le milieu ludique

Informations générales

Référence : UNITES RECHERCHE-10-11-2025-00872

Direction : Unités de recherche - Service : Représenter, Inventer la Réalité du Romantisme à l'Aube 21eS

Poste ouvert aux : Contractuels - CDD de 12 mois

CDD renouvelable sous condition : 1

Quotité de travail : 100%

Niveau du recrutement : IGE/AAE

Diplôme minimum souhaité : Master 2

Fondement juridique : Article L954-31° du Code de l'éducation – Fonction publique d'état

Date de prise de fonction prévisionnelle : Janvier 2026

Date limite de candidature 9/12/2025

L'Université de Montpellier Paul-Valéry (UPMV) est une université des Humanités : Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales. Plus de 22 000 étudiants sont inscrits de la licence au doctorat et 240 diplômes en lien avec les besoins socio-économiques y sont préparés.

Héritière de la Faculté des Arts fondée au Moyen Age, l'UPVM poursuit avec dynamisme cette longue tradition académique tout en sachant continuellement se transformer pour s'adapter et répondre aux grandes mutations de nos sociétés.

Université citoyenne et durable, dont le site principal est installé sur un campus arboré de plus de 10 hectares labellisé Patrimoine du XXe siècle, elle est dotée d'équipements pédagogiques exceptionnels, tels le Musée des Moulages classé, le Théâtre La Vignette « scène conventionnée pour l'émergence et la diversité », le Learning center ATRIUM conçu comme un lieu de savoir vivant, modernisant la fonction de bibliothèque universitaire et les services aux étudiants.

Ce site utilise uniquement des cookies strictement nécessaires pour vous fournir la meilleure expérience de navigation possible.
En continuant sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies.

J'ACCEPTÉ

JE REFUSE

Contexte du recrutement

Finalité

Ce poste de chargé.e de mission s'inscrit dans le cadre d'un projet ASI MIRANDA (Plan Investissement d'Avenir). Il est lié à plusieurs objectifs de recherche détaillés ci-dessous.

Le projet se déroule sur trois années, et le poste est financé pour une durée de 1 an (100%) , de janvier 2026 à janvier 2027 avec possibilité de temps partiel.

Contexte

GAME-Arc explore le jeu expérimental comme levier artistique, pédagogique et sociétal. Il fédère chercheurs, artistes, architectes et acteurs ICC autour d'une dynamique de recherche-crédation mêlant Artgame, jeu à enjeux et pratiques participatives. Le projet met en place résidences, expositions et expérimentations de terrain pour étudier et concevoir des dispositifs ludiques capables de transformer nos modes d'expression, d'apprentissage et de concertation, tout en structurant un réseau interdisciplinaire pérenne à l'échelle du territoire montpelliérain.

Le projet Game-Arc est organisé autour de 3 axes :

Axe 1 : Développer les démarches artistiques et critiques autour du jeu comme médium d'expression à travers des résidences, expositions jouables et collaborations art-science.

Axe 2 : Concevoir et expérimenter des jeux à enjeux pédagogiques, cognitifs ou citoyens, reliant recherche, sensibilisation et transformation sociale.

Axe 3 : Structurer et documenter la recherche-crédation sur le jeu expérimental par une approche transversale d'évaluation, de séminaires et de production d'outils partagés.

Missions

La personne recrutée sera en charge de :

- Participer au développement d'un lieu (à venir) dédié à l'expérimentation ludique.
- Gérer et mettre en œuvre la réalisation des résidences ludiques (prise de contact, identification des lieux d'accueil et des réseaux, réalisation des conventions et contrats).
- Développer un réseau : Identifier et Coordonner les acteurs ludiques du territoire sensibles à la démarche de recherche & création. Fédérer le réseau à un niveau local.
- Documenter les actions et démarches en recherche-crédation pour valoriser l'approche artistique du jeu.
- Soutenir des actions de plaidoyer sur la dimension artistique et expérimentale du jeu.
- Participer à la recherche de financement/subvention (Métropole, Région, Europe) en vue de la pérennisation du projet.

Compétences

CONNAISSANCES ET SAVOIRS

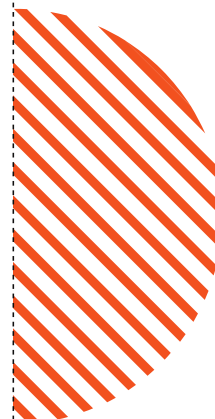
- Bonne connaissance des acteurs du milieu ludique (jeux de société, jeux vidéo, jeux hybrides et expérimentaux).
- Connaissance des dispositifs de financement.
- Excellente culture ludique (jeux vidéo, jeux de société, serious game, artgame).
- Notions juridiques (droit des contrats, droits de la propriété intellectuelle, réglementation sur les achats publics...)
- Connaissance des politiques publiques en matière d'Industries Culturelles et Créatives très appréciées ;
- Connaissance du fonctionnement de la recherche universitaire et plus généralement de l'organisation administrative de l'université particulièrement appréciée.

SAVOIRS FAIRE OPÉRATIONNELS

- Capacité à dialoguer avec les institutionnels et les acteur.ices du secteur des Industries Culturelles et Créatives du jeu.
- Rédaction de dossiers de financement dans différents contextes et en s'adaptant aux exigences des différents financeurs publics (Métropole, Région, État, Europe) ou privés ; excellentes capacités rédactionnelles et argumentatives demandées ; capacité à préparer un budget prévisionnel, à élaborer un planning de travail simple ou à multiples variables (exemple : diagramme de Gantt) ;
- Capacité à organiser et suivre des actions et événements ayant pour trait la recherche-crédation dans le ludique : extraire des processus dans une démarche de design réflexif en soutien de la création, capacité à modéliser des outils, en fonction du cadre administratif, juridique et financier fixé par l'Université.
- Maîtrise des outils de coordination et de gestion d'un projet pluriannuel et multipartenaires ;
- Capacité à accompagner l'équipe projet pour l'élaboration de conventions et de contrats en étroite relation avec le service juridique de l'université ;
- Logiciels maîtrisés : Suite Office, outils collaboratifs (Trello, Miro, dossiers partagés).

SAVOIRS ÊTRE

- Rigueur et sens de l'organisation.
- Excellentes qualités relationnelles.
- Autonomie et sens de l'initiative.



Formations et/ou expérience professionnelle souhaitables

Master 2 dans le domaine des Arts, de la culture, du Design, de la Recherche-Création, des Sciences du Jeu.

Une expérience similaire ou valorisable telle que participation à un projet de recherche-création, expérience en conception ou de commissariat d'exposition jouable, d'installation interactive, de dispositifs immersifs ; conception de prototypes de jeux à visée sociale, artistique ou pédagogique ; animation d'un réseau local d'acteurs culturels ; mise en œuvre d'  v  nements publics, rédaction d'articles ou contenus valorisables ; médiation artistique et culturelle.

Rémunération

Pour les personnels contractuels par référence à la grille de rémunération de l'université soit entre 1964   brut mensuel et 2436   brut mensuel en fonction de l'expérience acquise sur des fonctions similaires et dans la même catégorie d'emploi.

- de 0 à 3 ans, estimation du montant brut mensuel 1964 à
- de 3 à 6 ans, estimation du montant brut mensuel 2222 à
- plus de 6 ans, estimation du montant brut mensuel 2436 à

Lieu d'exercice

Site Saint-Charles Rue du Professeur Henri Serre MONTPELLIER

Pièces à joindre au dossier de candidature

CV et lettre de motivation

Ce que l'Université propose :



Avantages sociaux

Prestation interministérielles :
chèques vacances, CESU, places en crèche, conventionnement mutuelle

Prestations sociales :
aide aux soins coûteux, aux pratiques sportives, aux vacances, à l'achat d'un véhicule électrique, aides pour les enfants à charge scolarisés, permanences d'une assistance sociale.



Concilier vie personnelle et professionnelle

55 jours de congés par an pour un temps plein
Dispositif de télétravail



Accompagnement

Formation des personnels
Préparation aux concours
Coaching professionnel



Campus dynamique

Un service culturel, un théâtre « La Vignette » scène conventionnée, Musée des moulages
Un cadre de travail privilégié : campus arboré de 10 hectares labellisé Patrimoine du XX   siècle et Développement durable et responsabilité sociétale.
Un grand choix de sport et d'activités sportives, service dédié SUAPS et maison des personnels.

Candidater

Lien vers le site : <https://offres-emplois.univ-montp3.fr/candidat>

Profil de poste à consulter : <https://offres-emplois.univ-montp3.fr/candidat/offre/872>

